

Sumario N° 18

Editorial N° 18

Dra. Lorena Saavedra González 3

Artículos

Cartografías teatrales del origen: El Hain de los Selk'nam como proto-tragedia paleoindia en el origen del teatro nacional

Dra. Claudia Andrea Cattaneo Clemente 5

El teatro como activismo. El caso del Estallido Social en Chile y sus dramaturgias previas.

Dra. Marcela Sáiz Carvajal 35

La voluntad histórica de la dramaturgia chilena escrita por mujeres

Dr. Juan Pablo Amaya 54

Las primeras comedias de Isidora Aguirre y su transición autoral en los sesenta (ca. 1951-1962). Claves hacia una lectura *butch/femme*

Dr. © Sergio Aliaga Araneda 67

Imágenes en escena: Una aproximación audiovisual al teatro chileno

Mg. Jorge Letelier Flores 85

Reseña

Reseña del libro: *Evidencias 2. Las otras dramaturgias*

Lic. Carina Victoria Aspillaga Bórquez 107

Crítica de espectáculo

Junta de Vecinas N°91

Antonin Barraza Garrido 110

Texto dramático

Beso marica en jauría de perros

José Antonio Luer 113

Entrevista

Entrevista a Leyla Selman. Entregar la memoria

Dr. Giulio Ferretto Salinas 146